

Trabajo práctico N°3 : Composición de melodías

Consigna:

utilizando la escala pentatónica menor de la, realizar una breve composición de al menos 8 compases. Esta debe estar escrita en hoja pentagramada, utilizando las figuras rítmicas trabajadas en el percusionarte (pudiendo sumar otras si lo desean).

NOTA: Si lo desean pueden usar la escala de Do mayor, la de La menor, o en su defecto la escala pentatónica mayor de Do.

Fechas de entrega:

Grupo 2 --> 31 de agosto

Grupo 1--> 7 de septiembre

La entrega consta de: - Hoja con la melodía escrita - Ejecución de la composición en vivo.